

Otthoni feladat! Meséld el szüleidnek, nagyszüleidnek, barátaidnak, hogy mit láttál a kiállításon! Olvassátok el együtt is Munkácsy Mihály élettörténetét. Mondd el nekik, te mit gondolsz róla, milyennek látod? Ha van kedved, rajzold le szüleidnek is azt a képet, amelyik neked a legjobban tetszett!



Munkácsy Mihály

MUNKÁCSY MIHÁLY több mint 150 évvel ezelőtt született Munkácson. Mivel szülei korán meghaltak, a kis Miska 8 évesen árvaságra jutott. Neveltetéséről ezután nagybátyja gondoskodott, aki mivel úgy gondolta Miska nem elég szorgalmas az iskolához, inasnak adta. Így került egy asztalosmester keze alá, ahol szomorú sorsa volt: éhezett és nem ritkán kijutott neki a verésből is. Vigasztalást már ekkor is a rajzolás jelentett számára, ám erre nem jutott túl sok ideje, hiszen sokat kellett dolgoznia. E kemény életmód túlterhelte a kisfiú szervezetét, megbetegedett és betegsége miatt vissza kellett költöznie nagybátyja házába. Bár kitanulta a szakmát, nem ment vissza asztalosnak miután meggyógyult, hanem döntő elhatározásra jutott: mindenképpen festő lesz. Ennek érdekében elkezdett rajzot tanulni egy helyi rajztanárnál. Itt találkozott későbbi tanítójával, Szamossy Elek

festővel. Ez a találkozás fordulópontot jelentett Munkácsy életében, hiszen a mester felismerte tehetségét, felkarolta, és segített neki művész barátokat, támogatókat szerezni.

Munkácsynak, ahogy egyre előrébb haladt festészeti tanulmányaiban, el kellett hagynia szülőföldjét, hogy tovább tudjon fejlődni. Szomorú gyermekkorát sohasem feledte el, ám kitért előtte a világ: először Pesten, majd Bécsben, Münchenben, végül Düsseldorfban tanult neves mestereknél. Ebben az időben is sokszor éhezett és sok próbát kellett kiállnia, ám ez nem akadályozta meg abban, hogy csodálatos képeket alkosson. 26 évesen, első igazán nagyszerű festményével – a Siralomházzal – egy párizsi kiállításon aranyérmet nyert, így egyszerre ismert és elismert művész lett.

Nem sokkal később Munkácsy Párizsba költözött, hiszen Párizs volt az akkori szellemi élet központja. Hihetetlenül termékeny festő volt, így remek munkáinak köszönhetően többé nem volt gondja a pénzre, nemsokára jó anyagi körülmények közé került. Ezután Párizsban élt és alkotott, feleségül is francia nőt vett, De Marches báró özvegyét, Cécilet.

Munkácsy sok világhírű képet alkotott, mint például azokat a festményeket, melyeket most a kiállításon megtekinthetsz. Lelkesedése a festészet iránt sohasem hagyta nyugodni, mindig újabb és újabb képeket álmódott, és festett meg. Egészségének nem tett jót ez a megfeszített munka, így sokat betegeskedett. Végül viszonylag fiatalon, hosszú szanatóriumi kezelés után, 56 évesen halt meg.

Munkácsy máig az egyik legismertebb és legnagyobbinak tartott festőművész Magyarországon.



Munkácsy

MUNKÁCSY MIHÁLY FESTMÉNYEI

Pákh Imre gyűjteményéből

Szervusz!

Szeretettel köszöntelek a Városi Képtárban, a székesfehérvári Munkácsy kiállításon! A következő oldalakon olyan feladatokat találsz, melyek segítségével játékos módon figyelheted meg a kiállított műtárgyakat és tudhatsz meg minél többet a festményekről és alkotójukról, Munkácsy Mihályról.

Izgalmas élményben lesz részed, ha úgy döntesz, hogy e füzet segítségével fedezed fel a kiállított festményeket és relikviákat. Ha hagyod, hogy a feladatsor kalauzoljon, minden információt meg fogsz tudni, amire szükséged lehet a megoldáshoz.

A feladatlapot már csak azért is érdemes figyelmesen kitöltened, hiszen a jól kitöltők között minden hónap végén értékes ajándékokat sorsolunk ki!



I-IV. osztályosok számára

Örülök, hogy belevágsz a feladatba, kezdetjük a kalandot!

A kiállítás minden termében ki van írva a terem száma római számokkal. Ezt megtalálod a falon, ha felnézel. Ha még nem ismered a római számokat, egyszerűen hasonlítsd össze a feladatlapon található jeleket a falon lévőekkel. A könnyebb eligazodás érdekében találsz egy térképet is a füzetecskében.

Nem kell sietned, nyugodtan nézd végig a képeket, és átgondoltan töltsd ki a feladatlapot! Ha egyes feladatokhoz nyugalmas környezetre, vagy valamilyen eszközre lenne szükséges, keresd meg a térképen a XII-es termet és látogass oda! A kitöltés során kövesd a menetirányt és a feladatlapon útmutatásait!

Jó szórakozást kívánok!

II. TEREM:

Itt találsz Munkácsy Mihály portréját. Nézd meg jól! Ő festette azokat a képeket, amelyeket a kiállítás során látni fogsz! Ha tüzetesen megszemlélted a festőt, kérd meg a téged kísérő felnőttet, hogy mesélje el Munkácsy Mihály élettörténetét, vagy magad is elolvashatod azt, a feladatlapon hátsó oldalán. Miután mindent megtudtál, amire kíváncsi vagy, indulj tovább a következő terembe!

VII. TEREM:

Az itt kiállított tárgyakat Munkácsy minden nap használta, mint ahogy te is a játékaidat, az iskolai füzeteidet, vagy a kedvenc pulóveredet. Nézd végig Munkácsy személyes tárgyait! Ezeket relikviáknak nevezzük.

Ha mindent végignéztél, jegyezd fel, hogy melyik 3 tárgyat találtad a legérdekesebbnek!

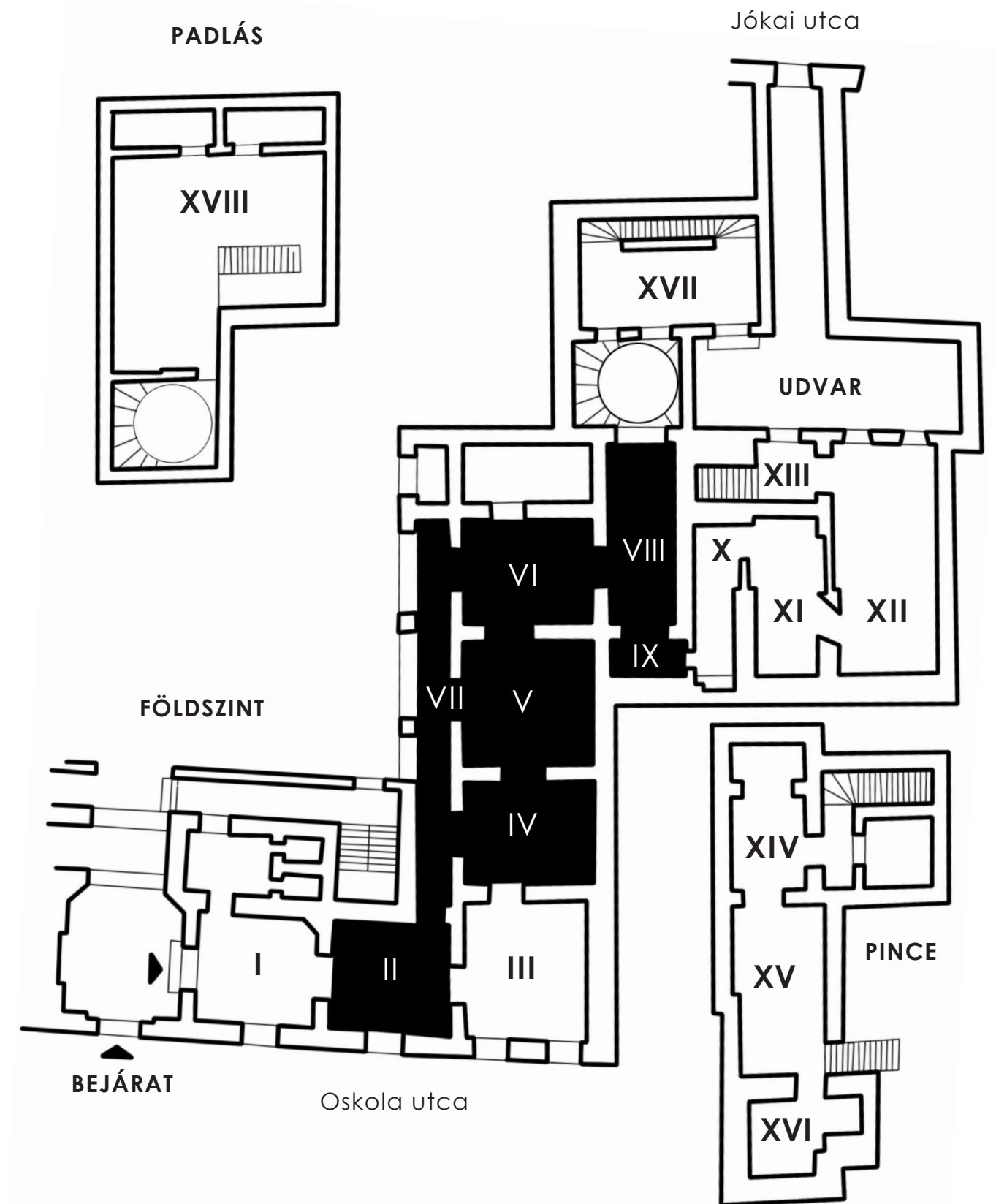
A relikvia híres személyhez, vagy eseményhez kapcsolódó tárgy.



Ha a te kedvenc tárgyaidat is kiállítanák, melyikeket választanád bemutatásra? Sorold fel! Ha gondold, írd azt is mellé, hogy miért éppen ezt a tárgyadat választottad!

Ha megcsodáltad Munkácsy használati tárgyait, továbbindulhatsz a következő terembe.

Ezt a lapot emlékül hazaviheted. A leválasztáshoz találsz ollót a feladatlapon számára kihelyezett doboz mellett!



www.deakgyujtemeny.hu
www.munkacsyszfvar.extra.hu



Elértél a kiállítás végére, azonban van még egy feladatod hátra, mielőtt hazamennél. Rajzold le azt a képet, amelyik a legjobban tetszett. Ha tudod, írd azt is ide, hogy miért ezt a képet választottad!



Ha elkészült a rajz, írd ide a

neved:

címed:

.....

iskoládat:

osztályodat:

VI. TEREM:

Ebben a teremben 10 Munkácsy-képpel találkozhatasz, köztük a leghíresebb az *Ásító inas*, melyet egy ideig elveszettek hittek, ám itt most láthatod a kiállításon. Ez volt Munkácsy első nagy alkotása. Nézd meg a képeket és vizsgáld meg őket figyelmesen.



Vedd szemügyre az első képet! A festmény Munkácsy Emil kislányát ábrázolja, aki ezen a majdnem 150 évvel ezelőtt készült képen körülbelül annyi idős lehetett, mint most te. Szerinted milyen külső, vagy belső tulajdonságokban különbözik ez a kislány tőled és az osztálytársaidtól? Írd ide a három legfontosabb jellemzőt!

.....

Hasonlítsd össze a *Konyhában* és a *Szántás Colpachon* című képet. Írd le, milyen különbségeket találtál köztük:

Konyhában

Szántás Colpachon

.....
.....
.....
.....
.....

VIII-IX. TEREM:

Ebben a két teremben Bibliai témájú festményeket találsz. Ismered Jézus történetét? Ha nem, kérd meg tanító nénidet, a szüleidet, vagy nagyszüleidet, hogy meséljék el neked, ami a képeken történik!

Miután végignézted a teremben kiállított képeket, keresd meg az *Ordító suhanc* portróját! Milyen érzelmeket látsz a fiú arcán? Írd le!

.....

Szimpatikus számodra az Ordító suhanc?

Miért gondolod így?

.....

Ha jól megnézed a többi képet, felismerheted az Ordító suhancot egy másik festményen is. Írd ide a mű címét:

.....

V-IV. TEREM:

Ha tovább indulsz, ezekbe a termekbe érve egészen más hangulatú festményeket találsz. Ezek a képek akkor születtek, mikor Munkácsy már világhírű festőművész volt.

Mivel már ismered Munkácsy élettörténetét, tudhatod, hogy a festő melyik külföldi városban élt ebben az időben. Itt készültek az úgynevezett szalonképek, amelyekkel most megismerkedhetsz. Lássuk, hogy figyeltél!

Írd ide a város nevét, ahol Munkácsy a szalonképeket festette:

A szalonképeken sok gyermekábrázolást is találsz. Keresd meg őket! Szerinted mit játszanak?

.....

Te mit szoktál játszani a barátaiddal?

.....



Nézd végig az összes képet. Ha megfigyeled a részleteket, megtalálhatod a következő tárgyakat. Ha már tudod melyik képen vannak, írd melléjük a festmény címét!

lant

paraván

kutya etetőtál

karika.....

szénásszekér.....

A Férfiportré című képen Munkácsy a férfi arcának egyik oldalát világosra festette, a másik oldalát sötétre. Szerinted miért van ez?

.....

Azok közül a képek közül, amelyekkel ma megismerkedtél, válassz ki hármat, amelyeknek te jobb címet tudnál adni, mint a festő. Írd ide a kép eredeti és az általad választott címét!

.....

.....

.....

A szalon díszes fogadószobát, társalgót jelent. A szalonkép, az itt folyó életet ábrázolja.

